

Na blbým místě máte svý jisté

Napsal Jaromír Tůma a fotografoval Kamil Varcoller

Loučení s rokem podle pravidla „to nejlepší na konec“



Přiznám se, že na poslední loňskou akci Gastronomické sekce, pořádanou v třítydenním předstihu před Silvestrem, jsem šel s lehkou nedůvěrou, i když vím, že náš aktivní člen, fotograf Jiří Koželuh, se ve svých tipech nemýlí. O pražském restaurantu Na blbým místě a o dovozci vín z České Třebové jsem slyšel poprvé a kdybych sám nepsal pozvánku, asi bych ji mezi e-maily považoval za spam.

Ve skutečnosti dobrý dojem vyvolávající podnik na rohu ulic Štěpánská a V jámě, jen pár kroků od vchodu do pasáže legendární Lucerny, disponuje útulným sklepním sálkem a Dalibor Salivar zde dává ochutnat lahodná italská vína v cenovém rozpětí od 189 do 1349 korun (pro odběratele ovšem dokáže srazit některé ceny akčně pod stovku) a hovoří o nich tak poutavě, že to ocenila i vedle mě sedící Helena Bakerová, mezi českými dámami „wine-jay No. 1“.



Náš host, herec Jan Révai, se pohybuje v Praze za volantem automobilu, proto na něho Dalibor Salivar a jeho asistentka pamatovali s malou pozorností pro vánoční stůl.

Víno SD doputuje za vámi z obchodu v České Třebové kamkoliv do 14 dnů po převzetí objednávky a ušetříte si tak dalekou cestu k výrobci. Konkrétně do překvapivě rovinaté jižní Apúlie směrem k Brindisi, kde sídlí pokračovatel rodinné vinařské tradice a Salivarův obchodní partner Ernesto Rocca. Jeho dědeček Francesco zde už v roce 1880 založil vinařství Vinicola Rocca, které jeho potomci rozšířili o klusáckou koňskou farmu.



Na úvod šlo na stůl Chardonnay Salento, ročník 2007, ale u Jiřího Minaříka (vlevo) a Jaromíra Tůmy to nakonec vyhrají vína červená.

Vína s dnešní etiketou Angelo Rocca & Figli vycházejí z tradičních místních odrůd Negroamaro, Malvasia Nera a Primitivo a v kupáži se světoznámými odrůdami Merlot, Shiraz a Cabernet Sauvigno dosahují pozoruhodných chuťových nuancí, podepřených vysokým podílem alkoholu mezi 13 a 14,5 procenty. Z deseti předložených vzorků u mě vyhrálo podle ceny až druhé Rosso Salento Igt, ročník 2000, u jehož zrodu stály z malých vinic pozdně posbírané hrozny Negroamaro a Malvasia Nera. Není divu, že novináři se nespokojili s hlubokými pohledy do sklenky a vyjádřili touhu „osahat si“, fotoaparáty zvěčnit a vlastními zážitky přiblížit našim gourmetům kraj vína, které už Daliboru Salivarovi přináší medaile z východočeských soutěží Hradecký pohár vín a Pardubický festival vín. Uvidíme zjara, ale nechat na sebe působit zkapalnělé dopady slunce v Apúlii můžeme už tady a dnes.



„Do you like the wine, John?“ – „Of course, it´s wonderful!“ Takhle asi probíhala konverzace mezi Ludmilou Konopíkovou a Johnem Bakerem.